

(1)

A: 室

B: 天

C: 鎌

D: 国

E: 飛

F: 天

G: 国

H: 鎌

I: 室

J: 飛

(2)

飛鳥文化: イ、セ、ソ

天平文化: ア、エ、ケ、タ

国風文化: ク、コ、シ

鎌倉文化: オ、キ、サ

室町文化: ウ、カ、ス

「コ」の伴大納言絵巻は院政期のものですが、国風文化の延長（広い意味での国風文化）として分類するのが一般的です。読み方がかなり難しい漢字がありますので、確認しておきましょう。鳥毛立女屏風（とりげりつじょのびょうぶ／とりげりゅうじょのびょうぶ）、瓢鮎図（ひょうねんず）、円覚寺舍利殿（えんがくじしゃりでん）、螺鈿紫檀五絃琵琶（らでんしたんのごげんびわ）、伴大納言絵巻（ばんだいなごんえまき）、天燈鬼（てんとうき）、天寿国繡帳（てんじゅこくしゅうちょう）、玉虫厨子（たまむしのずし）、瑠璃坏（るりのつき）。

(3) ア→ウ→エ→イ

アは法隆寺（飛鳥）、ウは正倉院（奈良／天平）、エ：東三条殿（平安／国風）、イは東大寺の南大門（鎌倉）の説明文。東三条殿（ひがしさんじょうどの）は寝殿造の代表的な建築例で、藤原道長から頼通にゆずられた邸宅です。

(4) A、B、D、E、F、G ※正しい文はCのみ。

Aの誤り：仏教は朝鮮半島（百済など）から日本へ伝わりました。

Bの誤り：おとそや七夕などの年中行事が整ったのは、平安時代（国風文化）からです。

Dの誤り：絵巻物は「右から左」へ読み進めます。

Eの誤り：浄土信仰で祈る対象は「大日如来」ではなく、「阿弥陀如来」です。

Fの誤り：『太平記』は室町時代（南北朝時代）の軍記物です。

Gの誤り：細川氏ではなく、足利学校を再興したのは「上杉氏」です。もしくは「上杉憲実（うえすぎのりぎね）」です。