



チェックテスト

第 95 回 【戦後の文化】

- ① 知識層に影響を与えた『中央公論』などの月刊誌のジャンルは？
()
- ② ベネチア国際映画祭で金獅子賞を受賞した『羅生門』の監督は？
()
- ③ 1953年に放送を開始したのはラジオ放送、それともテレビ放送？
(放送)
- ④ 白黒テレビは当初高価だったため、人々は屋外でテレビを視聴しました。
この屋外のテレビは何と呼ばれていましたか。
(テレビ)
- ⑤ 1963年から日本初の連続テレビアニメとして放送された作品は？
()
- ⑥ ⑤の原作者で、「漫画の神様」とも呼ばれている人物は？
()
- ⑦ 日本人で初めてノーベル文学賞を受賞した作家は？
()
- ⑧ 『点と線』『ゼロの焦点』などを書いた推理小説家は？
()
- ⑨ 日本で初めてノーベル賞受賞者となった人物は？
()



- ① 知識層に影響を与えた『中央公論』などの月刊誌のジャンルは？
(**総合雑誌**)
- ② ベネチア国際映画祭で金獅子賞を受賞した『羅生門』の監督は？
(**黒澤明**)
- ③ 1953年に放送を開始したのはラジオ放送、それともテレビ放送？
(**テレビ放送**)
- ④ 白黒テレビは当初高価だったため、人々は屋外でテレビを視聴しました。
この屋外のテレビは何と呼ばれていましたか。
(**街頭テレビ**)
- ⑤ 1963年から日本初の連続テレビアニメとして放送された作品は？
(**鉄腕アトム**)
- ⑥ ⑤の原作者で、「漫画の神様」とも呼ばれている人物は？
(**手塚治虫**)
- ⑦ 日本人で初めてノーベル文学賞を受賞した作家は？
(**川端康成**)
- ⑧ 『点と線』『ゼロの焦点』などを書いた推理小説家は？
(**松本清張**)
- ⑨ 日本で初めてノーベル賞受賞者となった人物は？
(**湯川秀樹**)